



SUNING
苏宁环球

redROVER

CG/VFX Studio M&A Plan

1. 进军VFX 产业的背景



2016年 2月 上映
中国票房 '第1位'
33.9亿元(6,100亿韩元)



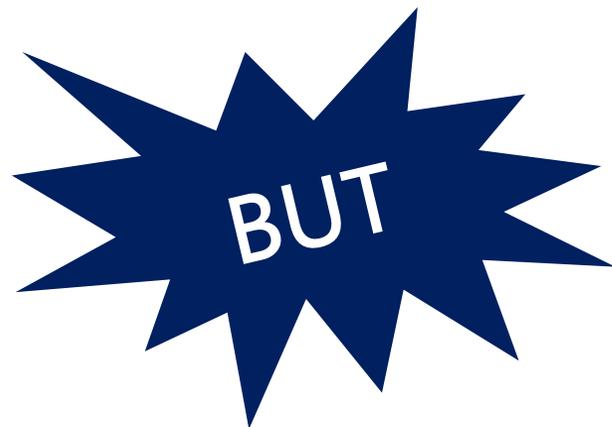
2016年 6月 上映
中国票房 '第8位'
14.7亿元(2,600亿韩元)

1. 进军VFX产业的背景

[中国CG/VFX产业]



高增长率



海外技术依赖性高

SUNING UNIVERSAL

RED ROVER

Europe

North America

VFX Studios



CG/VFX 技术本土化

2. 收购对象VFX公司的条件

1



拥有与好莱坞顶级工作室
的紧密的网络

2



对中国电影产业及技术转移
拥有友好的合作意向

3



经过与苏宁环球旗下的
内容工作室的合作
拥有可发展的公司

2. 收购对象VFX公司的条件



加拿大

(9家 公司)



美国

(34家 公司)



欧洲

(19家 公司)



澳洲 新西兰

(5家 公司)



- 1 具有与好莱坞紧密的联系，并拥有长期合作经验
- 2 对比技术力量相对可以扩充低成本人员
- 3 通过为了鼓励VFX产业的税收优惠(Tax Credit)政策，减少制作成本

3. 期待效果



苏宁环球制作 <重启陆家嘴>, <竹林七贤>, <香草美人> 等
对主要电影阵容广范围的参与VFX制作

- 通过先进的VFX技术力量, 确保与竞争作品有差别化的影像质量
- 每年1亿以上的VFX 制作量, 在集团内完成

上海红漫科技有限公司



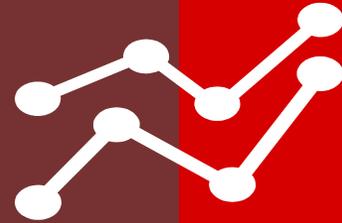
将子公司redrover合资企业上海红漫科技有限公司
作为VFX 事业核心基地, 以技术转移为主

- 通过派遣收购VFX公司的核心技术总监, 进行技术培训
- 以后以中国,美国,韩国电影的VFX为主扩大事业领域



通过制作中国电影及每年最大2亿元水平好莱坞大片的
VFX部分, 挑战成为亚洲第一特效公司

Chollywood + Hollywood → No. 1 VFX STUDIO IN ASIA



Thank You

redrover