

证券代码：300571

证券简称：平治信息

公告编号：2017-031

杭州平治信息技术股份有限公司 2016 年年度报告摘要

一、重要提示

本年度报告摘要来自年度报告全文，为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划，投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读年度报告全文。

董事、监事、高级管理人员异议声明

姓名	职务	无法保证本报告内容真实、准确、完整的原因
----	----	----------------------

声明

除下列董事外，其他董事亲自出席了审议本次年报的董事会会议

未亲自出席董事姓名	未亲自出席董事职务	未亲自出席会议原因	被委托人姓名
-----------	-----------	-----------	--------

立信会计师事务所（特殊普通合伙）对本年度公司财务报告的审计意见为：标准的无保留意见。

本报告期会计师事务所变更情况：公司本年度会计师事务所由变更为立信会计师事务所（特殊普通合伙）。

非标准审计意见提示

☐ 适用 ☒ 不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

☒ 适用 ☐ 不适用

公司经本次董事会审议通过的普通股利润分配预案为：以 40000000 为基数，向全体股东每 10 股派发现金红利 2.50 元（含税），送红股 0 股（含税），以资本公积金向全体股东每 10 股转增 0 股。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

☐ 适用 ☐ 不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

股票简称	平治信息	股票代码	300571
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	潘爱斌	杜蔚	
办公地址	浙江省杭州市西湖区文三路 90 号东部软件园科技大厦 A401 室	浙江省杭州市西湖区文三路 90 号东部软件园科技大厦 A401 室	
传真	0571-88939705	0571-88939705	
电话	0571-88939703	0571-88939703	
电子信箱	pingzhi@tiansign.com	pingzhi@tiansign.com	

2、报告期主要业务或产品简介

一、公司主要业务

数字阅读是公司的主营业务。公司聚合海量优质的文字和有声阅读内容，将通过PC、智能手机、平板

电脑、电子阅读器、车载、可穿戴设备等阅读载体为用户提供高品质的数字阅读服务，内容涵盖网络文学、出版书籍、杂志、报纸、电台广播、曲艺杂谈、教育培训讲座等，可全方位满足用户的阅读需求。

当前，数字阅读正处于快速发展时期。从外部环境，市场规模、用户群体、阅读内容和阅读载体来看，无不印证了这一点。

数字阅读行业的外部环境变地越来越好。各级政府的文化战略、“走出去”战略及保护知识产权战略的实施，给更多的从事数字阅读的公司营造了良好的盈利前提条件；移动支付的普及，又给移动阅读的运营带来了便利。移动支付的红利时代，移动阅读市场在快速发展。

数字阅读的市场规模进一步扩大。据刚刚发布的《2016年度数字阅读白皮书》显示，2016年数字阅读市场规模达到120亿元，增长25%，增速比2015年提升6.5个百分点。预计数字阅读在2017年将保持20%的增速。同时，有声阅读市场出现爆炸性增长。

数字阅读用户规模不断壮大，2016年全国数字阅读用户规模突破3亿，增长率达12.3%，付费用户进一步增加，付费阅读逐渐为广大用户所接受。更多的纸书阅读用户也逐渐走向数字阅读，有调查显示有33%的用户表示将会转向电子阅读平台。同时，数字阅读用户区域更广阔，从原来的北上广浙等城市快速扩展到贵州、山西、宁夏等内陆城市。

阅读内容总量大爆发。与2015年的数字阅读内容相比，2016年数字阅读内容总量增长率达到88.2%，其中，原创内容占比增加，从69%上升到79.7%。在数字阅读内容的延伸上，越来越多的热门文学被改编、开发成网络热播剧。

阅读载体新型化，除智能手机更加普及外，AR和VR产品也开始进入市场，使得纸电融合将成为现实，开启数字阅读产品新的领域。

从上述数据来看，数字阅读会越来越全面地融入人们的生活。公司的主营业务在这个大的行业趋势下，也迎来了黄金发展期。具体可分为三类：

1、移动阅读业务

公司与出版机构、媒体和个人作者等版权方合作，聚合海量优质的文字和有声阅读内容，通过自身的阅读平台、第三方平台以及电信运营商的阅读平台向用户提供全方位的阅读服务。阅读内容丰富多彩，主要涵盖网络文学、出版书籍、杂志、报纸、电台广播、曲艺杂谈、教育培训等不同内容等。同时，公司以移动阅读为核心，通过IP衍生品开发等方式，构建泛娱乐新生态，推出相关影视文化、动漫及游戏等关联产品。

2、资讯类业务

资讯类业务是微阅读业务，通过手机报、自媒体推送等形式为用户提供专业杂志、行业期刊等阅读内容，面向不同领域、行业为用户提供专业性的阅读内容，快速传递不同行业、不同领域的前沿资讯和专家视点，满足人们对的快速阅读需求。

3、其它增值电信业务

主要包括音乐，视频，游戏，动漫等内容。围绕公司的移动阅读平台，将这些内容有机结合在一起，让阅读用户在闲暇之余，可以有更多地娱乐选择。

公司业务特点及优势

1、海量的优质的数字阅读内容

公司与众多国内优秀出版机构、媒体、版权方开展合作，签约众多优质热销书籍和有声读物等。同时，公司拥有大量签约作者，结合时下阅读热点，创作出受用户欢迎的各类原创文字阅读作品。原创文学的数量和质量较2015年均大幅度提高。公司有声工作室亦紧追当前热点创作优质有声内容，将自有原创书籍重点打造，由文字阅读领域向有声市场不断延伸，形成公司自有的全版权产业链，不断扩大自有版权的影响力和热度，持续不断丰富公司移动阅读内容库。如公司畅销原创书《阎王妻》在受到众多读者热烈追捧之下，其有声成品公司也在加紧录制中。

当前公司已拥有各类优质文字阅读产品近10000本，签约作者原创作品近8000本，引入有声作品近5000部，时长3万多小时，自制精彩有声内容近5000小时。内容涵盖都市争霸、浪漫言情、穿越幻想、灵异悬疑等畅销小说以及评书相声、综艺娱乐、经典曲艺等热门内容。

公司持续引入优质文字阅读内容,签约人气作者,紧追市场热点创作优质原创作品,新增签约作者2000人。同时,公司注重优质主播的培养,签约主播多达300人,并与有声主播顶级名家仲维维、叶清等均有作品合作。此外,公司还积极引入特色传统曲艺,如曲艺名家刘海功、金不换、闫学晶等名家曲艺片段,重磅引入郭德纲、于谦相声、单田芳评书、孙一评书等名家内容,带给不同的用户不一样的收听体验。

2、广泛、精准的分发渠道

公司拥有广泛的内容分发渠道及高效的渠道管理系统,包括话匣子、超阅、麦子等30多个自有运营平台、微信、微博等自营新媒体账号以及电信运营商阅读平台、终端厂商阅读平台、大门户阅读频道、阅读APP、阅读WAP站等。

3、专业化的高效的运营团队

公司运营团队紧跟市场热点,从用户角度出发积极引入主题创意新颖、内容制作精良、阅读/收听体验佳的数字阅读产品,通过广泛、精准的分发渠道,微信、微博等自营新媒体账号的快速推送,凭借成熟的商业运营以及对市场需求的敏锐观察力,及时准确地将优质数字阅读内容推送给用户。

4、强有力的技术支撑

公司拥有强大的技术实力,通过基于云计算的分布式存储和分布式计算技术,实现阅读平台海量数据的处理所需的强大数据处理能力。以此为基础,对大量的访问数据进行探索和分析,揭示隐藏的、未知的或验证已有的规律性,总结出用户的日常行为规律,按合适的方式对用户进行跟踪激活,以提高用户的粘性,并且支持面向不同客户群体的个性化精准服务。

在数字音频版权跟踪技术方面,使用音频数字水印嵌入技术在数字音频中嵌入隐蔽的版权信息,对音频文件原有音质无明显影响,或者人耳感觉不到它的影响;相反的又通过水印提取算法,将数字水印从音频宿主文件中完整的提取出来,实现版权跟踪和保护。

3、主要会计数据和财务指标

(1) 近三年主要会计数据和财务指标

公司是否因会计政策变更及会计差错更正等追溯调整或重述以前年度会计数据

☐ 是 ☒ 否

单位:人民币元

	2016 年	2015 年	本年比上年增减	2014 年
营业收入	469,017,723.97	168,201,886.15	178.84%	124,204,635.94
归属于上市公司股东的净利润	48,426,015.14	25,775,622.58	87.88%	20,331,567.54
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	46,037,592.03	20,964,124.10	119.60%	17,836,869.05
经营活动产生的现金流量净额	82,640,738.85	13,605,862.45	507.39%	7,310,638.64
基本每股收益(元/股)	1.61	0.86	87.21%	0.68
稀释每股收益(元/股)	1.61	0.86	87.21%	0.68
加权平均净资产收益率	33.43%	20.84%	12.59%	23.00%
	2016 年末	2015 年末	本年末比上年末增减	2014 年末
资产总额	345,880,661.84	142,606,405.48	142.54%	105,327,421.89
归属于上市公司股东的净资产	250,367,960.40	113,491,945.26	120.60%	87,716,322.68

(2) 分季度主要会计数据

单位:人民币元

	第一季度	第二季度	第三季度	第四季度
--	------	------	------	------

营业收入	62,270,936.70	96,745,686.41	136,221,621.05	173,779,479.81
归属于上市公司股东的净利润	9,157,620.22	15,803,561.61	10,590,110.65	12,874,722.66
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	8,980,927.78	14,041,269.66	10,433,352.18	12,582,042.41
经营活动产生的现金流量净额	-12,580,052.96	20,231,413.77	25,198,828.66	49,790,549.38

上述财务指标或其加总数是否与公司已披露季度报告、半年度报告相关财务指标存在重大差异

☐ 是 ☒ 否

4、股本及股东情况

(1) 普通股股东和表决权恢复的优先股股东数量及前 10 名股东持股情况表

单位：股

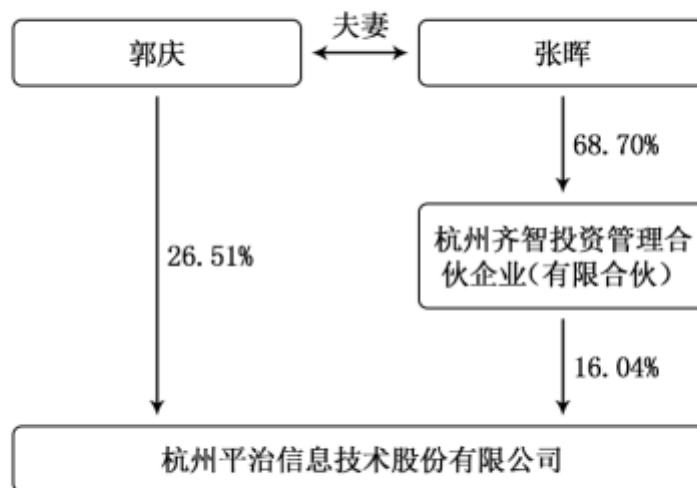
报告期末普通股股东总数	18,421	年度报告披露日前一个月末普通股股东总数	6,327	报告期末表决权恢复的优先股股东总数	0	年度报告披露日前一个月末表决权恢复的优先股股东总数	0
前 10 名股东持股情况							
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况		
					股份状态	数量	
郭庆	境内自然人	26.51%	10,602,000	10,602,000			
杭州齐智投资管理合伙企业（有限合伙）	境内非国有法人	16.04%	6,417,000	6,417,000			
陈国才	境内自然人	8.37%	3,348,000	3,348,000			
陈航	境内自然人	5.58%	2,232,000	2,232,000			
吴剑鸣	境内自然人	5.25%	2,100,000	2,100,000			
杭州中鑫科技有限公司	境内非国有法人	3.77%	1,506,000	1,506,000			
程峰	境内自然人	3.49%	1,395,000	1,395,000			
毕义国	境内自然人	2.79%	1,116,000	1,116,000			
章征宇	境内自然人	2.09%	837,000	837,000			
卜佳俊	境内自然人	1.12%	447,000	447,000			
上述股东关联关系或一致行动的说明		1、郭庆与杭州齐智投资管理合伙企业（有限合伙）的实际控制人、执行事务合伙人张晖系夫妻关系，杭州中鑫科技有限公司的控股股东、法定代表人陈情系陈航的姑母。 2、除郭庆和张晖，陈情和陈航存在近亲属关系外，本公司未知上述其他股东之间是否存在关联关系或为一致行动人					

(2) 公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

(3) 以方框图形式披露公司与实际控制人之间的产权及控制关系



5、公司债券情况

公司是否存在公开发行并在证券交易所上市，且在年度报告批准报出日未到期或到期未能全额兑付的公司债券
否

三、经营情况讨论与分析

1、报告期经营情况简介

公司是否需要遵守特殊行业的披露要求
否

2016年，数字阅读的市场规模进一步扩大，无论是数字阅读用户规模，还是阅读内容总量均呈现爆发式增长。随着人均 GDP 的增长、人均可支配收入的提升、消费结构升级、中产阶级崛起，人们消费从基本的衣食住行需求升级转向文化娱乐教育需求。其中数字阅读已逐渐成为人们的生活习惯。在代际变迁推动下，追求个性化、多样化是当下消费的一大趋势。特别是年轻一代的消费取向、趣味和审美在很大程度上推动着文娱消费市场的快速发展。在这种趋势下，数字阅读用户付费意愿逐步提升，人均付费值也在逐步提高。随着“互联网+”的深入人心，IP价值逐渐显现，以IP为核心，动漫、影视、游戏、文学等领域进行深度融合，搭建泛娱乐生态已经成为行业趋势。

报告期内，公司依托内容及营销推广上的优势，持续业务模式创新，不断加大内容版权和研发投入，加快渠道拓展，不断打造价值IP，构建泛娱乐新生态，推动了公司业务的快速稳定增长。2016 年度，公司实现营业收入 46901.77万元，较去年同期增长 178.84%，继续保持了高速增长；2016 年度公司实现归属于上市公司股东的净利润4830.96万元，较去年同期仍实现增长 87.62%。

公司在2016年主要经营情况如下：

一、“百足模式”孵化多元平台

内容是数字阅读平台的核心竞争力，而内容的挖掘依赖于编辑和作者。为了最大限度地发挥编辑的个

人创造力，最大程度地保证责权利统一，公司在业内率先采用了多团队并行的模式，俗称“百足模式”。通过不断吸收业内精英人才，短期内孵化了一大批原创阅读内容生产平台。截止16年底，公司已先后组建了超阅小说、盒子小说、知阅小说、麦子阅读、如玉小说、掌读小说、夏至小说、灵书阅读、柚子文学、花生阅读、梦想家中文网、巨星阅读、七果小说、樱桃阅读、星芒阅读等在内的近40个原创阅读站。各个平台之间既相互竞争又相互合作，迅速占领渠道和作者资源，实现内容和渠道的双拓展。这些原创内容生产平台，共计拥有注册用户数2000万，全平台16年点击量过亿 IP 数十部。

二、内容数量激增，自生产能力提升

2016年，公司新增签约机构近百家，合作机构包括：百度文学、网易云阅读、晋江文学城、中文在线、凤鸣轩、3G书城等，引入了一大批优秀的数字阅读内容。同时自有阅读平台的不断孵化裂变，使得公司内容自生产能力得到进一步加强，原创内容的数量和质量较2015年均大幅度提高。16年新增原创作品3000余部，新增签约作者 2,000 余人，新增的优秀作品如《阎王妻》、《凤勾情，弃后独步天下》、《闪婚独宠：总裁老公太难缠》、《我曾为你着迷》、《阴缘难续》、《活见鬼》、《你在天堂，我入地狱》等吸引了全网大量用户关注，其中《阎王妻》点击量破3亿，百度指数最高达66631，成为全网最热灵异小说之一。

三、新媒体推广新模式实现精准营销

微信支付、支付宝等第三方支付方式的普及、用户主动付费的习惯形成和各种新媒体平台的风生水起让网络文学二次腾飞，催生出网络文学新媒体精准营销新模式。公司顺应趋势，加速新媒体领域的布局，通过多个新媒体平台向用户精准推送小说内容，实现精准化引流。同时，公司在微信、新浪微博、今日头条等多个平台自营新媒体账号，给用户价值内容，提升用户使用粘性，目前公司旗下已经拥有超过2000万的微信粉丝矩阵。

四、与电信运营商合作进一步增强

中国移动、中国联通、中国电信三大运营商拥有庞大的用户基数，通过三大运营商阅读平台可形成产品的快速分发。2016年，公司进一步加大了与咪咕阅读、天翼阅读、沃阅读等基地平台联合运营的力度，在内容、渠道和营销等方面进行全方位合作，从而共同快速地抢占移动阅读市场。

五、IP衍生品开发，构建泛娱乐新生态

比起传统文学，网络文学特别注重故事戏剧性，善于制造悬念，是诸多流行文化产品灵感的源头。网络文学作品更新快、用户基数大、粉丝黏性强、衍生空间大，已经成为最大的IP 源头之一。IP展现出极高的内容价值、粉丝价值、营销价值，公司不断探索围绕 IP 为核心的网络文学立体化产业发展新路径，加快作品IP全版权运作。平台现有版权库中筛选的优质IP将逐步被改编成有声、漫画、影视、游戏等产品。

移动阅读平台除原有的文字阅读内容外，新增漫画、听书等版块，同时上线H5游戏分发平台超阅游戏，不断培养小说阅读用户的其他消费习惯。

2、报告期内主营业务是否存在重大变化

☐ 是 ☒ 否

3、占公司主营业务收入或主营业务利润 10%以上的产品情况

☒ 适用 ☐ 不适用

单位：元

产品名称	营业收入	营业利润	毛利率	营业收入比上年同期增减	营业利润比上年同期增减	毛利率比上年同期增减
移动阅读平台	382,959,576.36	83,819,392.54	21.89%	198.55%	70.33%	-16.47%
资讯类产品	62,937,152.26	24,404,572.21	38.78%	153.51%	74.95%	-17.41%

4、是否存在需要特别关注的经营季节性或周期性特征

☐ 是 ☒ 否

5、报告期内营业收入、营业成本、归属于上市公司普通股股东的净利润总额或者构成较前一报告期发生重大变化的说明

☐ 适用 ☒ 不适用

6、面临暂停上市和终止上市情况

☐ 适用 ☒ 不适用

7、涉及财务报告的相关事项

（1）与上年度财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况说明

☐ 适用 ☐ 不适用

（2）报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

☐ 适用 ☐ 不适用

（3）与上年度财务报告相比，合并报表范围发生变化的情况说明

☒ 适用 ☐ 不适用

2016年7月，公司全资子公司杭州千润信息技术有限公司和杭州千越信息技术有限公司共同发起设立杭州咖梦科技有限公司。该公司注册资本为人民币500万元，杭州千润信息技术有限公司认缴出资200万元，杭州千越信息技术有限公司认缴出资400万元。该公司已于2016年7月办妥工商登记手续。