



万达电影股份有限公司 2021 年半年度业绩预告

本公司及董事会全体成员保证信息披露内容的真实、准确和完整，没有虚假记载、误导性陈述或重大遗漏。

一、本期业绩预计情况

1、业绩预告期间：

2021 年 1 月 1 日至 2021 年 6 月 30 日

2、预计的业绩

亏损 扭亏为盈 同向上升 同向下降 其他

项 目	本报告期	上年同期
归属于上市公司股东的净利润	盈利：62,000 万元—68,000 万元	亏损：156,657.74 万元
基本每股收益	盈利：0.2779 元/股—0.3048 元/股	亏损：0.7537 元/股

二、与会计师事务所沟通情况

本次业绩预告相关数据是公司财务部门初步测算的结果，未经会计师事务所审计。

三、业绩变动原因说明

报告期内，公司经营业绩实现扭亏为盈，并且较 2019 年上半年有所增长，主要变动原因如下：

1、2021 年上半年，随着国内疫情管控常态化和全球疫情趋势向好，中国电影市场继续稳健复苏，全球电影行业也在逐渐回暖。报告期内，公司坚定执行年度经营计划，进一步加大创新力度和提升精细化经营管理水平，持续推进异业合作和跨平台联合营销，加强成本管控，同时坚持轻重并举发展策略，不断提高市



场份额。截至 2021 年 6 月 27 日，全国实现总票房 249.1 亿元（不含服务费），观影人次 6.8 亿，公司实现票房 35.3 亿元，观影人次 9,125 万，增长幅度均高于国内大盘水平。公司旗下影院（含特许经营加盟）1-6 月累计市场占有率为 15%，保持较为明显的提升。而 2020 年受疫情影响公司国内下属影院自 2020 年 1 月 23 日至 2020 年 7 月 20 日暂停营业，经营业绩出现较大亏损，因此报告期内公司国内影院业务业绩扭亏为盈。

2、2021 年上半年，由子公司万达影视传媒有限公司主投主控的电影《唐人街探案 3》于春节档上映，国内累计实现总票房 45.2 亿元；同时，由子公司浙江东阳新媒诚品文化传媒有限公司投资制作的剧集《号手就位》《妈妈在等你》《雁归西窗月》先后播出，因此报告期内公司影视投资制作与发行业务业绩较上年同期大幅增长。

3、2021 年上半年，虽然公司下属澳洲院线依然亏损，但随着好莱坞影片的陆续上映，其亏损幅度已明显收窄，经营业绩稳健恢复。其中，澳洲院线 2021 年 4 月当月已实现盈利，票房收入恢复至往年同期的 80%，市场份额也进一步获得提升。由于澳洲电影院线市场成熟度较高，拥有良好的观众基础，长期以来票房收入、观影人次稳定，保持较高的单银幕产出水平，预计随着全球疫情形势向好，其各项业务将逐步恢复至正常水平。

四、其他相关说明

本次业绩预告是公司财务部门初步测算的结果，具体财务数据以公司 2021 年半年度报告披露的数据为准，敬请广大投资者注意投资风险。

特此公告。

万达电影股份有限公司

董事会

2021 年 6 月 30 日