

证券代码：002587

证券简称：奥拓电子

深圳市奥拓电子股份有限公司投资者关系活动记录表

编号：2022-003

投资者关系活动类别	<input checked="" type="checkbox"/> 特定对象调研 <input type="checkbox"/> 媒体采访 <input type="checkbox"/> 新闻发布会 <input checked="" type="checkbox"/> 现场参观 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 分析师会议 <input type="checkbox"/> 业绩说明会 <input type="checkbox"/> 路演活动
参与单位名称及人员姓名	申万宏源证券 小忠资本 高铂投资 涵崧资产管理（珠海）有限责任公司 深圳市赛硕基金管理有限公司 平安银行深圳分行投资业务部 华银（深圳）金融控股有限公司 兴业证券 招商证券	李军辉 梁 幸 周建芳 陈新立 杨 辉 张登惠 钟建波 王 帅 宋红彬
时间	2022年10月13日 上午	
地点	奥拓电子总部会议室	
上市公司接待人员姓名	董事会秘书 杨 扬 证券事务代表兼 IR 总监 王亚丽	
投资者关系活动主要内容介绍	一、董事会秘书杨扬先生介绍公司经营情况； 二、董事会秘书杨扬先生介绍公司未来发展战略； 三、与投资者互动交流环节； 四、投资者参观并体验公司展厅。	

交流互动环节主要涉及的问题及回复如下：

1、公司上半年毛利 35%，而归母净利润并不理想，具体什么情况？

答：公司 2022 年上半年实现营业收入 39,862.80 万元，同比增长 4.80%；实现营业利润 1,109.30 万元，同比增长 71.24%；实现归属于上市公司股东的净利润 581.60 万元，同比下降 46.49%；整体毛利率 34.63%，同比增长 4.11 个百分点。公司实现营业收入增长主要是由于公司智能视讯解决方案在广告、金融、租赁等领域应用增长所致，同时公司加大了海外场的开拓力度，海外市场实现营业收入 13,854.10 万元，同比增长 16.15%；整体毛利率上涨，主要是由于公司广告、影视等领域订单质量提升所致；公司净利润下滑，主要是由于公司本期总部大厦终止建设，土地使用权及在建工程核销计入营业外支出金额 1,271.18 万元所致。

2、看 2022 年半年度报告，公司存货较多是什么原因？有没有消化？

答：主要原因是：受新冠疫情影响以及公司战略方向调整，公司由 2021 年开始调整了业务模式，由“高端定制化”模式转向“高端定制+标准化备库”模式，存货由此增加。与此同时，公司也积极开拓下游应用领域，如 XR 虚拟拍摄、政企会议室、高校“三室一厅”等领域，2022 年上半年存货同比增加 1.41%，相对可控。四季度随着订单的增加，公司存货有望能进一步消化。

3、2021 年 XR 虚拟拍摄领域的合同额约 1.5 个亿。那 2022 年大概合同多少？

答：今年上半年度在 XR 虚拟拍摄领域新签合同金额超过

6,000万元，共承接了9个XR虚拟影棚项目，主要覆盖中国、英国、美国、日本、韩国、印度及土耳其等多个国家。同时，作为公司XR虚拟拍摄拳头产品RM系列凭借着卓越的产品性能及出色的设计理念，斩获2022年度德国iF产品设计奖，也是公司产品设计及研发实力和重视程度的体现。作为公司重点开拓应用领域，从下半年的业务开拓情况来看，2022年XR虚拟拍摄领域的合同额有望将继续保持增长。

4、公司数字内容板块目前经营大概是什么情况？

答：数字内容板块主要是由公司控股子公司创想数维在运营。依托于公司超高清LED显示技术和多年沉淀的虚拟影视拍摄技术经验，已经形成了以虚拟数字人和XR虚拟直播间为核心的业务布局，将公司XR虚拟拍摄技术从大场景摄影棚拓展至小场景直播间，同时通过创造虚拟数字人，不断地充实数字资产平台，从而创建未来进入虚拟世界的入口。2022年上半年，创想数维新签合同金额超过1,400万元，同比增长5,323.08%，其中虚拟数字人业务新签合同超过200万元，数字内容业务新签合同近500万元，XR虚拟直播间业务新签合同700万元。从三季度订单情况来看，创想数维的虚拟数字人和XR虚拟直播间业务仍然保持较好的增长。

5、公司XR虚拟直播间业务情况如何？

答：公司XR虚拟直播间业务已经陆续与中凯品牌、联萌传媒、栖金科技等国内文化影视行业及MCN领域知名机构签署了战略合作协议，并已建设完成了与中凯品牌合作的XR虚拟直播间，现已正常投入使用。

6、XR虚拟直播间市场增长会很快，公司是否跟得上市

场需求？

答：XR 虚拟直播间市场仍然属于一个新兴的行业，依托于公司超高清 LED 显示技术和多年沉淀的虚拟影视拍摄技术经验，公司拥有较好的先发优势。同时，作为市场上最早研发出 XR 虚拟直播间解决方案的企业之一，根据公司的不断摸索，业务模式逐渐清晰，团队也逐渐健全，公司能够满足市场对于 XR 虚拟直播间的快速增长需求，为客户打造优质的虚拟场景。

7、现在做虚拟数字人需要哪些背景的人？公司虚拟数字人业务情况如何？

答：虚拟数字人业务是相对复合型的，对于人员要求较高，需要的人才包括原画师、算法工程师、分镜师、maya 动画师、场景模型师、UE4 开发、3D 动画师、动画导演、3D 交互设计师等。公司上半年虚拟数字人业务新签合同超过 200 万元；截至目前，公司已交付了多个国有大型银行的虚拟数字人项目，获得了客户的一致好评。同时在今年 7 月份，和某国有大型银行，为其在第五届数字中国建设峰会上打造了虚拟数字经理，助力传统金融模式的数字化重构。

8、公司正在建设数字资产库，其中数字内容资产 IP 归属哪里？

答：数字内容资产的 IP 都是归属于控股子公司创想数维，部分资产也会根据合同要求归属于客户。

9、公司前期定增开展的项目目前进展情况如何？

答：公司前期定增项目中，智慧灯杆系统研发项目的募集资金已经全部投入完毕；Mini LED 智能制造基地建设项目

	<p>正在按计划推进中；对于智慧网点智能化集成能力提升项目，由于银行客户对于智慧网点业务的需求不断地变化，对于企业的软件开发以及系统集成能力要求更高，公司于今年4月份对该项目投资计划进行了调整，本次调整主要是根据项目实施的实际情况对项目投资规模、内部结构作出调整，旨在保障募投项目的顺利实施，符合公司未来发展的战略要求，目前正在按计划推进中。</p> <p>10、展望未来，公司的利润增长点将会在哪里？</p> <p>答：公司作为行业内拥有“硬件+软件+内容”综合能力的智能视讯解决方案提供商，致力于为客户打造极致交互体验。目前公司解决方案已涵盖影视、金融及通信、广告、教育及政企、租赁、文旅夜游、数字内容等细分行业，并不断地深挖行业需求，为更多的行业客户提供专业的智能视讯解决方案及服务。根据公司对于市场需求的调研以及未来战略方向的梳理，公司也将投入更多的资源及精力，重点在XR虚拟拍摄、虚拟数字人、XR虚拟直播间、金融及通信等领域，同时，进一步深挖更多的优质下游应用领域，从而促进公司健康、快速的发展。</p>
附件清单（如有）	无
日期	2022年10月13日