

证券代码：300133

证券简称：华策影视

浙江华策影视股份有限公司投资者关系活动记录表

编号：2025-002

投资者关系 活动类别	☐ 特定对象调研 ☐ 分析师会议 ☐ 媒体采访 ☒ 业绩说明会 ☐ 新闻发布会 ☐ 路演活动 ☐ 现场参观 ☐ 其他_____
参与单位名称 及人员姓名	通过东方财富路演平台（ http://roadshow.eastmoney.com/luyan/4694970 ）远程参与 公司 2024 年度网上业绩说明会的投资者
时间	2025 年 4 月 21 日 15:00-16:30
地点	东方财富路演平台（ http://roadshow.eastmoney.com/luyan/4694970 ）
上市公司 接待人员	公司董事长赵依芳女士，董事、总裁、财务总监傅斌星女士，独立董事陈 良照先生，董事会秘书张思拓先生。

投资者关系活动主要内容介绍	2024 年度网上业绩说明会互动交流内容如下： Q1：今年公司有新项目储备吗？如何平衡短期业绩与长期内容储备？ A1：您好，今年公司的开机项目详见公司 2025 年 4 月 18 日披露的《2024 年年度报告》。公司围绕核心内容主业，坚持头部战略，不断完善短剧、版权、国际、运营商视频彩铃、艺人经纪、音乐、动漫等生态业务，实现 IP 价值的全生命周期变现，并战略探索算力业务，力争实现长期稳健发展。谢谢。 Q2：请问，公司短剧业务和算力业务发展前景怎么样？ A2：您好！公司看好短剧和算力业务的长期前景，并将其视为战略发展业务。2025 年，公司将积极扩充微短剧专业人才和团队，提高短剧产能；夯实内容基础、加强 IP 研发，发挥长剧优势，实现长短剧联动；扩充国际短剧版权，拓展国际宣发渠道，提升短剧国际发行效率；AI 赋能创作和营销，提效降本，创新内容生产和变现模式。在算力业务上，公司将根据市场需求结合自身资金规划积极开展相关业务，重点开展智算业务。谢谢！ Q3：公司一季报业绩不错，公司有没有涉足广告业务？ A3：您好！公司广告业务主要为电视剧植入广告业务等，谢谢。 Q4：您好，公司目前算力实现盈利了吗 A4：您好！公司 2024 年度算力业务收入约 1795 万元，占全年总营收比例较低。敬请注意投资风险。谢谢！ Q5：贵司 25 年准备投资多少进入算力的 A5：您好！鉴于算力市场需求的增长，公司将根据市场需求结合自身资金规划积极开展相关业务，重点开展智算业务。谢谢！ Q6：请问今年公司有增持或者回购计划么？ A6：您好！如有股份回购计划，公司将严格按照相关法律法规及时履行信息披露义务。公司本年度提高了现金分红率，2024 年度分红及特别分红累计现金分红达 6,187.32 万元，占当年度实现净利润的 25.46%。谢谢！
---------------	--

	Q7：建议公司改名，华策智媒 A7：感谢您的建议！ Q8：公司和横店影视同为浙江的影视业。。有没有合作的可能。做大做强浙江的影视业 A8：您好，感谢您的建议。 Q9：华策影视目前为止，商誉估值是多少 A9：您好！截止 24 年末商誉估值是 11.47 亿。公司已按照会计准则的要求对商誉进行减值测试，测试结果表明公司商誉在 2024 年末不存在减值风险，谢谢。 Q10：请问领导，公司有计划参与动画 ip 制作吗。 A10：您好！在动漫领域，公司与全球知名 IP《小猪佩奇》合作推出首部院线电影《小猪佩奇完美假期》，进一步拓展了动漫业务的边界。《小猪佩奇完美假期》正在制作中，具体上映时间请关注后续项目信息。谢谢！ Q11：风起大漠是贵公司投资的吗？何时播出？ A11：您好！公司享有海外发行权，具体播出时间敬请关注具体项目的官宣信息。谢谢！ Q12：如何提升股价 A12：您好！市值管理工作的关键是提升上市公司的经营质量和投资价值，并将公司价值有效传导给投资者。公司一方面将持续做好经营管理，保持上市公司持续稳健高质量成长，另一方面已经制订了《市值管理制度》，利用多种手段持续保持和投资者的互动交流，努力做好市值管理工作。谢谢！ Q13：请问贵公司今年的电影排期是怎么安排的 A13：您好！公司 2025 年的电影项目计划已在 2024 年年报中做披露，具体的开机和上映须根据项目开发制作进度、市场情况等综合确定，敬请关注具体项目的官宣信息。谢谢！ Q14：您好，作为在册股东，平时给华策影视打电话，为什么从未接通过呢？
--	---

	A14: 您好！公司配置了专人接听投资者热线，并开通了来电转接功能。谢谢！ Q15:2024 年 7 部剧贡献 58.28%收入，如何避免对单一项目的依赖？未来内容储备是否足够支撑增长？ A15: 您好！目前，国内影视剧项目的变现模式主要为影视剧版权的首轮发行，而包括多轮变现、衍生品授权在内的其他收入占比较低。公司一方面通过坚持头部战略，保持内容主业的核心竞争力，通过规模化爆款的打造，降低对某个项目的依赖，另一方面通过对影视 IP 的全生命周期管理，不断丰富 IP 内涵，放大 IP 价值，提升 IP 多维变现能力。公司影视内容储备丰富，具体项目信息详见公司 2025 年 4 月 18 日披露的《2024 年年度报告》。谢谢！ Q16: 追加一个问题，华策影视目前储备了几部热门剧，有哪些题材的。 A16: 您好，公司深耕影视行业多年，作品题材多样，项目储备丰富，2025 年计划开机项目涵盖当代都市、当代涉案、古代其他、近代革命等题材，详见公司 2025 年 4 月 18 日披露的《2024 年年度报告》，谢谢。 Q17: 股价啥时候上涨呢 A17: 您好！二级市场股价受多因素影响，敬请注意投资风险。谢谢！ Q18: 张总好，有两个问题，1，现在短视频行业竞争非常大，有了人工智能 ai 后，短剧雷同现象明显，请问华策影视怎么应对。2，华策影视作为影视行业，和宏观经济密不可分。经济增长有压力的情况下，怎么维持公司的资金流安全，谢谢。 A18: 您好！公司在内容领域的核心优势之一是对内容的深刻理解和精良的制作，并形成头部 IP。公司短剧业务将围绕“团队、IP、国际、AI”建立体系化的制作营销模式，夯实内容基础、加强 IP 研发，发挥长剧优势，实现长短剧联动，复刻精品短剧方法论。同时，积极利用 AI 赋能创作和营销，提效降本，创新内容生产和变现模式。公司向来重视资
--	--

	金流安全，一方面加强项目的预售、应收款的催缴，另一方面积极开展资金理财，在确保资金安全性、流动性的前提下，最大化地做好收益性管理，不断为股东创造价值。产品选择上，公司结合长短期资金计划，做相应的理财资金配置。谢谢！ Q19：请问公司 2025 年在布局算力方面有什么计划？ A19：您好！影视内容属于数字产品，未来必将越来越多用到 AI 工具、云、存储等应用或设备。基于对行业数智化趋势的预判，公司于 2024 年开始探索布局算力业务并于 2025 年 1 月将其作为独立业务单元开启长期运营。公司期望通过算力业务的切入，能逐步构建起一支专业化的科技人才团队，并在未来能进一步拓展科技相关业态，赋能公司业务和行业需求。截至 2024 年底，公司已有算力规模 2000P。通过前期项目实践，公司积累了初步的算力运营经验，并验证了算力业务在影视制作、内容创作等领域的应用潜力，未来将根据算力市场需求和大视听行业需求，进一步扩充算力规模和算力服务能力。谢谢！ Q20：赵总您好！微短剧 2024 年是行业重要增长点，公司 2025 年对微短剧市场发展看好吗？在此方面，有无行业和公司的增长预期？若有，分别是多少？ A20：您好！微短剧行业尚处于快速成长期。据 DataEye 研究院数据：2024 年中国微短剧市场规模达 504 亿，预计 2025 年将超过 680 亿，2027 年将突破 1000 亿。根据《中国网络视听发展研究报告（2025）》显示，2024 年，在海外视听类应用收入规模 Top100 中，中国（含港澳台）应用有 20 个，新入围者 11 个，微短剧包揽 8 席。2025 年，公司将积极扩充微短剧专业人才和团队，提高短剧产能；夯实内容基础、加强 IP 研发，发挥长剧优势，实现长短剧联动；扩充国际短剧版权，拓展国际宣发渠道，提升短剧国际发行效率；AI 赋能创作和营销，提效降本，创新内容生产和变现模式。谢谢！ （备注：本次业绩说明会共回复投资者线上文字提问 30 项，公司对部分重复问题进行精简合并，因此，本活动记录中列示文字提问及回复共
--	--

	20 项。)
附件清单（如有）	
日期	2025 年 4 月 21 日